

## نموذج لخطة فردية طالب مع مشاكل سمع

اسم الطالبة:	الصف: الثالث "أ"	المدرسة:
تاريخ الميلاد:	رقم الهوية :	مربية الصف :
التاريخ:	السنة الدراسية: 2010- 2011	عدد السنوات

**الطاقم المشارك في وضع الخطة:** (ملاحظة: إضافة توقيع كل شخص مشارك بالخطة إلى جانب اسمه).

1. معلمة الدمج:
  2. مربية الصف:
  3. معلمة اللغة العربية:
  4. معلمة الحساب:
  5. مرشدة
  6. مديرة المدرسة:.
7. الأهل:

**التقارير والمعلومات التي اعتمدت ببناء الخطة:**  
تشخيصات الطالبة للعام الدراسي الحالي (2010/2011).  
مشاهدات صفية.  
محادثة مع مربية الصف للعام الدراسي الحالي.

### وصف عام للطالبة:

طالبة في الصف الثالث الاساسي عمرها الزمني ملائم لأبناء جيلها , لديها مشكلة سمع بسيطة حتى متوسطة تضع سماعة في الأذنان . مرتبة , مبادرة , تحاول من تحسين تحصيلها الاهل متعاونون , الطالبة رند مترددة في اجاباتها التي تكون في اغلب الاحيان على صواب فهي بحاجة الى متابعة ودعم مكثف للحصول على نتائج افضل وانجع .

### مجال اللغة العربية :

يتضمن هذا المجال تفريغ لتشخيص اللغة العربية للطالبة، من خلال ذكر نقاط القوة ونقاط الضعف لكل موضوع من المواضيع الأساسية لهذا المجال وهي: الوعي الصوتي، الأحرف الأبجدية، المقاطع، الكلمات، الجمل، النصوص، القواعد و التعبير.

### نقاط القوة :

1. تمكنت من قراءة اغلب الاحرف.
2. تمكنت من تمييز الحرف داخل الكلمة تمييز بصري فقط أي شكلا ,
3. قرأت المقاطع الطويلة والحركات .
4. تمكنت من تمييز الصور.

### نقاط الضعف:

1. واجهت صعوبة بتحليل الكلمة الى مقاطع وحروف
2. واجهت صعوبة بقراءة كلمات مكونة من 3 حروف واكثر
3. تصعبت بتركيب المقاطع الى كلمات .
4. تصعبت بكتابة الاملاء لكلمات تبدأ من حرفيين .
5. خطها غير مفهوم .

### الاهداف العامة:

1. أن تميز الطالبة رند المقاطع الطويلة و القصيرة و الساكنة و ذلك من حيث التمييز السمعي و البصري فيما بينهم، تكوين الكلمات، القراءة، التحليل، التركيب، التصنيف و الكتابة الإملائية، على أن يكون ذلك خارج الكلمة .
2. أن تتمكن الطالبة رند من قراءة كلمات من حرفين إلى 6 أحرف بالشكل الصحيح مع التشكيل و كتابتها "إملائياً من خلال تقطيع الكلمة لمقاطعها.
3. أن تتمكن الطالبة رند من تحليل الكلمات إلى أحرفها و مقاطعها و تركيب الأحرف و المقاطع المرتبة و المبعثرة إلى كلمات.
4. ان تقرأ الطالبة رند جمل بسيطة مكونة من 2 – 6 كلمات بالشكل الصحيح.
5. أن تتمكن الطالبة رند من تحليل الجمل إلى كلمات و تركيب جمل من كلمات مبعثرة.
6. ان تقرأ الطالبة رند نصوص بسيطة و قصيرة من المنهاج.
7. ان تجيب الطالبة رند على أسئلة تتعلق بفهم المقروء للنصوص.

8. ان تميز الطالبة رند بين تنوين الفتح، تنوين الضم و تنوين الكسر من حيث اللفظ، الشكل، الموقع و الاسم و قاعدة استخدامهم في الكلمة.

9. ان تميز الطالبة رند بين التاء المربوطة و المفتوحة أثناء القراءة و الكتابة الإملائية من خلال استراتيجيات تعلمها.

10. أن تميز الطالبة رند بين الأحرف الشمسية و القمرية مع استخدام الشدة والسكون.

11. ان تميز الطالبة رند بين المذكر و المؤنث من الأسماء و الأفعال.

12. ان تميز الطالبة رند بين المفرد و المثنى و الجمع من الأسماء و الأفعال.

13. أن تذكر الطالبة رند أحرف الجر مع استخدامها في الجمل بالشكل الصحيح.

### البرنامج المقرر لتحقيق الأهداف:

سيتم العمل مع الطالبة رند في مجال اللغة العربية ضمن 3 حصص أسبوعية في الفصل الأول و حصتين أسبوعيتين في الفصل الثاني، وذلك ضمن مجموعة مكونة من طالبتين في ذات المستوى التعليمي تقريباً.

بدايةً نقوم بمراجعة جميع الأحرف من خلال ذكر قصة كل حرف و التي تتعلق بشكل مباشر برمز يستدل به على نقاط الحرف، وسيتم تكرار الأحرف يومياً بشكل منتظم مع التركيز على لفظ الحرف بالشكل الصحيح الساكن، و التركيز على النقاط التي تحتويه الحرف و كذلك التركيز على الأحرف التي لا تتصل بمن بعدها من أحرف في الكلمة. تتعلم الطالبة حرف في كل درس بأشكاله المختلفة خارج و داخل الكلمة، كما يتعلمن السكون شكلاً و لفظاً و موقعاً. كذلك الأمر ذاته مع الأحرف المتشابهة شكلاً و لفظاً و لكن سيتم تعلمها بشكل متباعد وفي النهاية يتم إجراء مقارنة فيما بينها.

وبما ان الطالبة رند تعرف المقاطع فسوف اعمل مراجعة معها للتأكد بانها تمكنت من تمييزها للمقاطع قراءة وكتابة، فسيتم العمل معها على ما يلي، أولاً مراجعة أحرف المد الطويل ثم قراءة مقاطع طويلة من خلال التهجئة ثم من دون تهجئة، تركيبها و تحليلها شفهيًا و كتابيًا، ذكر كلمات تبدأ بها شفهيًا، و كتابتها نسخاً ثم إملاءً، على أن تتعلم الطالبة مقاطع مكونة من حرف + حرف أ في البداية ثم ننتقل إلى حرف +و و أخيراً حرف + ي. بعد تدويت الطالبات للمقاطع الطويلة أنتقل إلى الحركات حيث تتعلم الطالبة الفتحة أولاً في درس مستقل مع جميع الأحرف

التي تعلموها سابقاً ثم بعد ذلك مع الضمة و أخيراً الكسرة، على أن يتم تعلم الحركات شكلاً و موقعاً و

لفظاً و اسماً، و تعلم المقاطع القصيرة عن طريق قراءتها، تحليلها، تركيبها و ذكر كلمات تبدأ بها شفهيّاً، ثم كتابتها نسخاً و إملاءً. في درس آخر يتم المقارنة بين الحركات القصيرة، و في دروس أخرى تتم المقارنة بين المقاطع الطويلة و القصيرة سمعياً و بصريّاً داخل الكلمة و خارجها من خلال التدريبات السمعية و الألعاب و أوراق العمل المختلفة.

أما عن المقاطع الساكنة فهي بداية لتعلم كلمات من مقطع واحد ساكن... درس آخر يخص **الكلمات** تتعلم به الطالبات كلمات مكونة من مقطع طويل واحد و ثلاثة أحرف و ذلك من خلال ثلاثة مراحل مقطع طويل مع حرف "ا" مثل: باب، ثم "و" مثل توت، ثم "ي" مثل فيل. ثم تقرأ الطالبة كلمات من مقطع واحد ساكن في المرة الأولى تبدأ مع حركة الفتحة ثم الضمة ثم الكسرة، بعد ذلك يتم مقارنتها مع كلمات شبيهة و لكنها تبدأ بمقطع طويل و ذلك كنوع من الدمج بين درس المقاطع و الكلمات و الذي يعمل على تمييز الطالبة بين المقطع الطويل و القصير. في الدرس الواحد تتعلم الطالبة مجموعة من الكلمات 5 – 10 كلمات من ذات الوزن، عليها قراءتها، معرفة معناها، وضعها في جملة مفيدة، تحليلها لأحرفها و مقاطعها و العكس صحيح، و كتابتها نسخاً و إملاءً.

بعد ذلك تتعلم الطالبة مجموعة أخرى من الكلمات المكونة من ثلاثة حروف و لها الوزن ذاته مثل: فَعَلَ ثم فُعِلَ ثم فُعِلَ ... و هكذا. ثم يلي ذلك كلمات مكونة من أربعة حروف ابتداءً من الكلمات السهلة المكونة من مقطعين و إنتهاءً بالأكثر صعوبة و المكونة من أربعة مقاطع قصيرة على أن تكون كل مجموعة من الكلمات على ذات الوزن، و أخيراً يتم دمج كلمات مختلفة من أربعة حروف و أوزان مختلفة. أثناء ذلك يتم إدخال بعض الأحرف على كلمات تم تعلمها مثل "ال" التعريف أو تاء التأنيث و هكذا...

أما عن **الجمل** فتتعلم الطالبة جمل بسيطة مكونة من 2 – 6 كلمات بالتدرج و ذلك من خلال جمل دروس الصف الثاني على الأغلب. في الدرس الواحد تتعلم الطالبة 2-4 جمل تبعاً للفروق الفردية، عليها قراءتها، فهم معانيها، الإجابة على الأسئلة المتعلقة بها، تحليلها و تركيبها، كتابتها نسخاً و إملاءً. يلي تلك المرحلة دمج بين الجمل البسيطة لتكوين نص بسيط، المطلوب من الطالبة فهمه و الإجابة على أسئلته.

في نهاية الفصل الثاني ننتقل إلى **القواعد** حيث تتعلم الطالبة المواضيع تبعاً لتسلسلها في الأهداف. يستغرق كل موضوع 6 – 8 دروس، على أن يتم تقسيم الموضوع الواحد إلى أبسط وحداته، كل وحدة في درس منفصل و في النهاية يتم دمجها كوحدة متكاملة.

**وسائل الإيضاح المستخدمة:**

- أوراق عمل و دفاتر، لوح الصف و لوح صغير للمجموعة، ألعاب تربوية تعليمية ومنها ألعاب الملائمة و الذاكرة و التركيب و السلم و الأفعى و  $\times$  و  $\circ$  و البازل...، ورشات عمل فنية، مسابقات

مختلفة، قصص و نصوص خارجية، مسرح للدمى، وسائل توضيحية لكل موضوع...

### الاستراتيجيات:

- العمل ضمن مجموعة مصغرة مكونة من 3 طلاب.
- التكرار حيث سيتم العمل على موضوع واحد خلال الدرس و التركيز عليه عن طريق التكرار.
- استخدام أسلوب القصة للتشويق و الإثارة.
- استخدام الأسلوب المسرحي أو التمثيلي من خلال الدمى التي تجذب انتباه الطلاب و تساعد على فهم الدرس.
- استخدام وسائل الإيضاح المتنوعة الموضحة لتفاصيل الدرس.
- استخدام الألعاب للتشويق و لفت الانتباه.
- إدخال مجالات متعددة مثل المجال الحركي، الاجتماعي، المعرفي...
- خلق نوع من التفاعل بين المعلمة و الطالبات.
- مشاركة الطالبات من خلال الإجابة على الأسئلة المطروحة أو طرحهم للأسئلة التي يريدون.
- التعزيز من خلال لوحة التعزيزات.
- إعداد و تهيئة البيئة لحدوث التعلم.

### مجال الحساب

يتضمن هذا المجال تفرغ لتشخيص الحساب والذي يتم من خلاله تفرغ نقاط الضعف والقوة ومن ثم كتابة الاهداف ... وسائل الايضاح والاستراتيجيات ومواضيع هذا المجال تنقسم الى (1). المفاهيم الحسابية..(مفهوم العدد .. العد المتسلسل .. اكبر .. اصغر..الاعداد الزوجية والفردية.. مفهوم العد التصاعدي والتنازلي .. الاشكال الهندسية ) , العمليات الحسابية..(الجمع .. الطرح.. الضرب.. القسمة.

### نقاط القوة:

1. تعد عداً متسلسلاً بحدود الخمسين بشكل ممتاز, تكمل الرسم. تعد الأشياء بإتقان.
2. تميز بين الأعداد الغير متشابهة بحدود المائة.
3. تميز الأشكال الهندسية و ترسمها. وتذكر أيام الأسبوع بالترتيب.
4. تميز العدد التالي والسابق بحدود ال 50

### نقاط الضعف:

1. بطيئة في قراءة و كتابة الأعداد و في الحل المسائل...

2. ضعيفة في العد المتسلسل من 50 إلى 100 و بشكل خاص عند الانتقال إلى مرحلة جديدة من العشرات،
- كما تهمل العدد المكون من منزلتين متماثلتين أثناء العد. لا تعد من عدد معين من 50-100.
- 3.. لا تجمع و لا تطرح بحدود ال 50

### الاهداف العامة للحساب :

1. أن تعد الطالبة بحدود المائة و من أي عدد مذكور خلال أسبوع من الفصل الأول.
2. أن تعد الطالبة بشكل تنازلي بحدود المائة و من أي عدد مذكور خلال أسبوعين من الفصل الأول.
3. ان تقرأ الطالبة الأعداد بحدود المائة بشكل سريع و تلقائي خلال أسبوع من الفصل الأول.
4. أن تكتب الطالبة الأعداد بحدود المائة بشكل سريع و تلقائي خلال أسبوع من الفصل الأول.
5. أن تميز الطالبة بين منزلتي الآحاد و العشرات و المئات و مفهوم كل منهما.
6. أن تكمل الطالبة تسلسل سلسلة من الأعداد التالية و السابقة بحدود 100 خلال أسبوع من الفصل الأول.
7. ان تميز الطالبة العدد التالي و السابق لأي عدد بحدود 100 خلال أسبوعين من الفصل الأول.
8. ان تميز الطالبة بين الأعداد الأكبر و الأصغر و المتساوية بحدود 100 خلال أسبوع من الفصل الأول.
9. ان ترتب الطالبة 3-5 أعداد غير متسلسلة بحدود 100 ترتيباً تنازلياً و تصاعدياً خلال أسبوعين
10. ان تجمع الطالبة بحدود 100 أفقياً و عمودياً مع ودون حمل خلال الفصل الثاني.
11. ان تطرح الطالبة أفقياً و عمودياً مع ودون استقراض خلال الفصل الثاني.

### البرنامج المقرر لتحقيق الأهداف:

سيتم العمل مع الطالب حصتان اسبوعيا ضمن مجموعة مكونة من طالبتين و بنفس المستوى و عليه سيتم التركيز على تحقيق الاهداف المذكورة و متابعة الطالبة لحصص الحساب داخل الصف و مع معلمة المادة.

وسائل الإيضاح المستخدمة:

- أوراق عمل - لوح - ألعاب - ورشات  
عمل فنية  
وسائل توضيحية للمفاهيم الحسابية.